

# CHÚA ĐÃ PHỤC SINH

Thánh thi  
Lm: Kim Long

The musical score is written for voice and piano in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and describe the resurrection of Jesus Christ. The score includes various musical notations such as rests, notes, beams, and dynamic markings. There are two first endings (1. and 2.) in the sixth system. The piece concludes with a final cadence in the eighth system.

Tinh tú đêm nay chói ngập  
Tinh tú đêm  
Tinh tú đêm nay chói ngập trời, đêm  
trời. Sông ngân vàng vặc ánh vàng trôi.  
nay chói ngập trời. vàng vặc vàng trôi.  
nay ngập trời, sông ngân vàng vặc vàng ánh trời.  
Trên bờ suối bạc ai đã bắc cầu chuyển khối  
Trên bờ suối bạc cao lồng lộng, chuyển niềm  
vui. 1. vui. 2. vui.  
vui. Tinh tú đêm vui. Buồn ngấm hàng  
lệ ứ trào  
mi lệ ứ trào. Hương lòng thờ kính gửi trời  
gửi trời nao. Tín Đồ mất Chúa ôi cô  
nao, Gửi về trời nao.

quanh mồn đất tro vợ cả huyết

Ôi cô quảnh mồn đất tro vợ cả huyết

sâu. Bồng đầu gió đẩy đất rung

sâu. Bồng đầu gió đẩy đất rung

Bồng đầu gió đẩy đất rung rinh, rung

Bồng đầu gió đẩy đất rung rinh thôn nữ sâu tan vợi ngoảnh

rinh, rung

rinh.

Bồng đầu gió đẩy đất rung rinh.

nhìn. Reo vang, reo vang Thiên

Hai chàng xiêm áo in màu tuyết.

Reo vang, reo

Chúa đã phục sinh. Reo vang, reo vang.

vang.

Reo vang, reo vang Thiên Chúa đã

Reo vang, reo vang Thiên Chúa đã phục sinh.

phục sinh,

reo vang Thiên Chúa cả thiên đình.